

2021학년도 입 시 설 명 회

주소(우편번호 : 13606) 경기도 성남시 분당구 불정로 100 (정자동 207)

문의전화

교무실 : 031-710-8550, 8551
미술과 : 031-710-8600, 8618
무용과 : 031-710-8660, 8663
F A X : 031-713-0727

행정실 : 031-710-8501, 8502
음악과 : 031-710-8648, 8650
연극영화과 : 031-710-8671, 8672
홈페이지 : <http://www.kaywon.hs.kr>

2020년 6월 13일

계 원 예 술 고 등 학 교 장



2020년 6월 13일

I. 학교 현황

본교는 기독교 정신을 바탕으로 글로벌 예술인재의 양성과 이를 통한 대한민국 문화예술의 세계화를 설립이념으로 1979년 파라다이스 그룹이 설립한 학교법인 개원학원에 의해 인류 문화 발전에 공헌할 성실하고 유능한 예술인을 육성하기 위해 1980년 3월 개교한 특수목적 고등학교입니다. 이후 1994년에 분당으로 신축 이전한 후 세계무대에서 국위를 선양할 예술가를 양성하기 위해 끊임없이 노력을 하고 있는 41년의 전통과 역사를 가진 학교입니다.

미술과(동양화, 서양화, 디자인, 조소), 음악과(한국음악, 작곡, 관악, 현악, 성악, 건반악기, 실용음악), 무용과(한국무용, 현대무용, 발레), 연극영화과(연기, 영화)의 4개 학과로 편성되어 있으며, 참신한 교육계획으로 각 예술분야 간의 상호유대를 통해 예술전반에 걸친 횡적 이해와 협동으로 차원 높고 폭넓은 예술인 양성을 위해 각 전공학과의 특색을 잘 살리면서 조화롭게 운영하고 있습니다.

학생 현황

(2020년 6월 1일 현재)

학 과 학 년	미술과	음악과	무용과	연극영화과	합계
1학년	126명(3학급)	122명(3학급)	40명(1학급)	40명(1학급)	328명(8학급)
2학년	125명(3학급)	123명(3학급)	40명(1학급)	37명(1학급)	325명(8학급)
3학년	114명(3학급)	120명(3학급)	36명(1학급)	40명(1학급)	310명(8학급)
계	365명(9학급)	365명(9학급)	116명(3학급)	117명(3학급)	963명(24학급)



나. 실기고사 성적이 실기고사 만점의 70% 미만인 자(단, 특수교육대상자는 60% 미만인 자).

9. 전형료 : 45,000원 (실기전형료 포함, 인터넷 접수수수료 별도)

10. 입학 수속 및 미등록자 발생으로 인한 결원 처리 방법

가. 합격자는 본교에서 정한 등록기간 내에 등록을 마쳐야 한다.

나. 입학전형에 합격된 자의 합격포기로 인한 결원은 입학전형 최종 총점의 차순위자로 후기학교 정시모집 원서접수 전까지 보충하되, 해당 중학교와 학생에게 통지한다. 단, 등록 후 입학포기자의 결정은 입학식 이전까지로 한다.

다. 합격포기자(미등록자)에 대하여는 학부모의 합격(등록)포기서, 출신 중학교장의 확인서를 받아 처리한다.

11. 기타사항

가. 이종지원은 출신학교장의 책임 하에 절대 금한다.

○ 전기학교에 1개교만 지원 가능함 (전형 일정이 다른 경우에도 이종지원 할 수 없음)

○ 전기학교 불합격자는 후기학교 1개교를 지원할 수 있음

나. 합격자로 발표된 후 입학을 포기한 자는 전기학교 추가모집 및 후기학교 모집에 응시할 수 없음 (불합격자에 한하여 응시할 수 있음)

다. 제출한 일체의 기재 내용이 사실이 아님이 확인될 때에는 입학허가를 취소함

라. 불법, 부정행위 및 기타 부정한 방법으로 합격 또는 입학한 자는 입학한 후에도 합격 및 입학을 취소함

마. 제출된 서류 및 전형료는 반환하지 않음

바. 본 요강에 명시되지 않은 사항은 본교 입학전형관리위원회의 결정에 따름

사. 2022학년도 입시에서는 내신 성적 반영과목과 산출기준 및 실기평가 내용 등이 변경될 수 있음

자. 2022학년도 입시에서 미술과 실기고사 일부내용이 변경될 수 있음.

6. 전형방법 - 가. 일반전형 - 9) 실기고사 - 가) 미술과

연필 드로잉(200점)	수채화(100점)
화지 4장 / 3시간	
< 제시된 대상과 주제에 의한 표현 > 제시 대상은 인체를 포함한 모든 사물. 대상의 제시 방법은 실물, 사진 이미지, 문장 등 모두 가능. 다양한 조건이 제시될 수 있음.	

(1) 준비물 : 화지를 제외한 연필, 연필깎기, 지우개, 칼, 종이집게, 수채 도구 일체. 수험번호 작성용 검정색 유성 볼펜 (중식용 도시락 개인 지참)

(2) 실기고사는 하루에 실시하며 연필 드로잉(09:00-12:00), 수채화(14:00-17:00)에 모두 응시해야 함.으로 변경될 수 있음.

라) 연극영화과

(1) 연기 전공 (300점)

(가) 연기(지정대사) 및 기술면접 (3분 내외)

- ① 시험 당일 본교에서 제시 하는 대사로 20분 내외로 연습 후 평가
- ② 지정대사 및 전공에 관련된 질의응답

(나) 노래, 무용, 체조 등 음성과 신체를 활용한 연기에 관련된 특기(2분 내외)

(2) 영화(연출 및 이론, 스태프) 전공 (300점)

(가) 이야기 구성과 창의적 사고능력 평가 (100분 내외) (150점)

- ① 주어진 제재(문장, 사물, 이미지, 음악 등)를 바탕으로 연상되는 내용을 창의적으로 이야기 또는 이미지로 구성
- ② 창의적 발상능력, 이야기 또는 이미지 구성능력, 정확한 문장 구사 능력, 논리적 표현력 등을 평가

(나) 기술시험(심층면접) (15분 내외) (150점)

- ① 지원동기 및 예술적, 창의적 재능에 대하여 묻고 답하기
 - ② 이야기 구성과 창의적 사고능력 평가 결과물을 바탕으로 주어진 질문에 답하기
- 문의 ☎ 031-710-8670~2(연극영화과)

10) 수상실적 반영

무용과는 본교 주최 전국 초·중학생 무용경연대회 중등부 고학년 개인부문 특상이내 수상자에게 실기성적 가산점 (3점)을 부여하며, 상장 사본을 제출하여야 반영됨.

나. 국가유공자 자녀[교육지원대상자] 전형

국가유공자 자녀[교육지원대상자]는 모집정원의 3% 이내에서 정원외로 별도로 선발한다.
(별도로 심사하며 합격자 배제조건에 해당되면 선발하지 않음, 9명)

다. 특례입학대상자 전형

- 1) 특례입학대상자는 초·중등교육법 제47조①, 동법시행령 제75조 및 제82조③항 및 학칙에 정한 바에 따라 모집정원의 2% 이내에서 정원외로 선발하며, 탈락자는 일반전형으로 선발할 수 있다.
(별도로 심사하며 합격자 배제조건에 해당되면 선발하지 않음, 6명)
- 2) 원서 접수 이후 귀국학생은 학칙이 정한 바에 따라 정원외로 선발한다.
- 3) 특례전형으로 합격한 자는 다른 고등학교에 지원할 수 없다.

라. 특수교육대상자

특수교육대상자로 선정 받은 자는 장애인 등에 대한 특수교육법 제15조, 제17조에 의거하여 본교 입학전형위원회의 심의를 통하여 수험능력이 있다고 판단될 경우 학교장 의견서를 첨부하여 경기도특수교육운영위원회에 신청한 자에 한하여 심의를 통하여 정원 외로 선배치 한다.

7. 동점자 처리 우선순위

가. 전공별 실기성적 고득점자

나. 3학년 1학기 환산평균점수, 3학년 2학기 환산평균점수, 2학년 1학기 환산평균점수, 2학년 2학기 환산평균점수의 우수자 순으로 한다.(단 음,미,레는 제외)

다. 위의 기준으로 동점자가 사정되지 않는 경우 입학전형관리위원회의 회의에 의해 결정한다.

8. 합격자 배제 조건

가. 실기고사, 면접 등 본교에서 부과하는 공식적인 전형에 결시하였을 경우 성적에 관계없이 사정대상에서 제외함

II. 학교 교육 목표

1. 교육이념

예술적 재능과 학문을 바탕으로 창조적 정신을 고취하고 진취적인 교육방법을 개발하여 21세기 사회가 요구하는 예술분야의 전문 인력을 양성함으로써 사회발전과 민족문화 창달에 기여한다는 미래지향적 교육을 교육이념으로 하고 있다.

2. 교육목표

창의적이고 행복한 글로벌 예술인재 육성을(Nurturing Creative and Happy Global Leaders Equipped with Korean Value) 지향하는 본교의 교육목표는 학생들을 다음과 같은 자질과 능력을 겸비한 사람들로 기르는 데 있다.

- 인격과 실력을 튼튼하게 갖춘 자주인
- 개성 있는 감성과 지성을 갖춘 창의 지성인
- 세계를 품는 꿈과 열정을 갖춘 세계인
- 세상과 소통하고 협력하는 학교 문화를 가꾸는 협력인

3. 교육목표 구현

자주인	창의인	세계인	협력인
1. 교사의 충실한 수업 2. 학습 분위기 가꾸기 3. 학생 필요에 부응하는 방과후학교 프로그램 4. 건강한 계원인	1. 창의성 표현의 통로가 되는 실기대회와 작품 발표 행사 2. 칼럼 읽기	1. 영어의사소통능력 향상 2. 견문을 넓히는 해외연수 3. 내실 있는 봉사활동 운영	1. 존중과 배려의 문화 2. 인성교육, 인격이 실력이다. 3. 리더십과 공동체 의식 함양

4. 계원 교육 방향



학교가 즐거운 행복한 계원교육을 만들어가겠습니다.


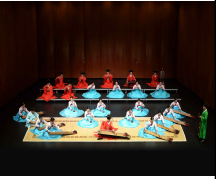
- 학교 설립 정신에 따라 기독교 정신에 근거한 전인교육
- 참여와 협력의 학교문화 조성을 위해 학생과 학부모 의견을 존중
- 교사들의 수업의 질을 꾸준히 높여가도록 교원능력개발을 장려
- 학교 교육활동의 능률을 높일 수 있도록 시설을 확충 관리
- 문화 예술을 통해 지역사회와의 교류 및 봉사를 실천

Ⅲ. 본교 교육 특색

1. 전공 교육 활동

- 다양하고 질 높은 전공실기수업과 학생 참여 수업
- 전공분야 전문가와 만나는 ‘마스터 클래스’ 및 진로 특강
- 다양한 콩쿨에 참여하고 공연을 관람함으로써 실력을 점검

미 술 과
 
1. 1학년 드로잉전, 2학년 계원미전 2. 선택적 통합 미술수업(매체미술) 3. 교내 미술 실기대회 4. 방과후학교 실기수업(소인수 수업) 5. 1학년 진로탐색관련 다양한 동아리활동 (재료기법, 채색화, 미술사 연구와 패러디, 우리 문화의 융합-STEAM 등 10개 반 진행) 등 10개 반 진행) 6. 2,3학년 전공관련 다양한 동아리활동 (심미안, 역사기행스케치, 작전, 조소창작 등)

음 악 과
 
1. 정기연주회 및 춘계 실기우수자 연주회 2. 1:1 레슨 수업 및 음악 전문실기수업 3. 연중 수시 마스터클래스(외부인사 초청) 4. 교내 음악 콩쿨(독주 및 실내악) 5. 전국 중학생 음악 콩쿨 6. 실기 방과후학교 (학생 선택과목 수시 개설) 7. 성품교육 실시

나) 음악과 : 전공별로 전형하며 성적순으로 선발함

전 공	시 현 곡
한국음악	6월 말 발표 예정
작 곡	
플 루 트	
오 보 에 / 클라리넷	
타 악 기	
바이올린	
비 올 라	
첼 로	
성 악	
피 아 노	
실용음악	
문의 ☎음악과사무실 031)710-8650	

다) 무용과 (전공별 전형, 300점)

- (1) 전공별 실기
- (가) 한국무용 : 기본연결동작(200점), 개인작품: 전통무용 혹은 창작무용(100점)
- (나) 발레 : 기본연결동작(200점), 개인작품: 클래식 솔로 바리에이션(100점)
- (다) 현대무용 : 기본연결동작(200점), 개인작품: 창작무용(100점)
- ※ 기본연결동작과 음악은 본교에서 출제하여 동영상으로 제작 배부
- ※ 개인작품은 2분 이내로 수험생 각자가 준비하고 음악(CD)은 예비소집일에 제출
- ※ 개인작품 중 창작무용은 소품 사용 금함
- (2) 의상 및 준비
- (가) 한국무용
- (여자) 검정 소매 없는 레오타드, 분홍색 타이즈, 검정 무릎밑 반팔치마, 흰색 코슈즈
개인작품 : 검정 긴팔치마(본교 제공)
- (남자) 검정 소매 없는 유니타드, 검정 개량한복바지, 흰색 양말, 흰색 코슈즈
- (나) 발레
- (여자) 검정 소매 없는 레오타드, 연분홍색 타이즈, 분홍색 슈즈, 토슈즈
- (남자) 흰색 반팔 레오타드, 검정 발목 없는 타이즈, 흰색 양말, 흰색 슈즈
- (다) 현대무용(남,여) : 검정 소매 없는 레오타드, 검정 발목 없는 타이즈
- ※ 머리 모양은 이마가 보이도록 뒤로 넘겨 하나로 묶어서 망을 씌운다.
- ※ 실기고사 순번은 실기시험 당일 추첨(수험번호는 실기고사 순번과 무관함)
- 문의 ☎ 031-710-8660-4(무용과)

- 가) 5항의 방법으로 반영할 국내 성적이 없는 경우, 내신 성적은 본인이 취득한 실기고사 성적을 반영 비율에 맞게 환산하여 반영한다.
- 나) 국내중학교 재학기간이 1년 미만인 경우, 출석성적은 7항 다)방법으로 산출하고, 봉사활동 성적은 8항 나)방법과 학교생활기록부 기재내용 중 유리한 것으로 한다.
- 다) 국내중학교 재학기간이 1년 이상인 경우, 출석성적과 봉사활동성적은 학교생활기록부를 기준으로 한다.
- 라) 외국에서의 성적과 출결 및 봉사활동은 반영하지 않는다.

7) 출석성적 산출

- 가) 전 학년의 미인정결석을 대상으로 하되, 졸업예정자는 2019년 09월 30일까지를 기준으로 하고 졸업자는 학교생활기록부를 기준으로 한다. (3개년간 미인정으로 인한 지각, 조퇴, 결과는 합산하여 3회를 미인정결석 1회로 처리함)
- 나)출석성적 반영방법

결석일수	0 ~ 2	3 ~ 4	5 ~ 8	9 ~ 10	11이상
반영점수	20	18	16	14	12

다) 출석성적 산출이 불가능할 경우의 출석성적은 $20점 \times \frac{\text{교과성적}}{160}$ 으로 산출한다. (12점미만은 12점을 부여한다)

8) 봉사활동 성적

- 가)전 학년 봉사활동실적을 대상으로 하되, 졸업예정자는 2020년 9월 30일까지를 기준으로 한다.

3개년 봉사시간	20이상	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10이하
반영점수	20점	19점	18점	17점	16점	15점	14점	13점	12점	11점	10점

- 나)봉사성적 산출이 불가능할 경우의 봉사성적은 기본점수 10점 + $10 \times \frac{\text{교과성적}}{160}$ 으로 산출한다.
- 다)봉사활동이 불가능한 자 : 지체 부자유자 증명서 첨부자는 20점을 부여한다.

9) 실기고사

- 가) 미술과

정물연필소묘 (200점)	정물수채화 (100점)
화지4절 /3시간	화지4절 /3시간

- (1) 정물 : 실물 외에 사진 이미지나 단어가 추가로 제시될 수 있음.
- (2) 준비물: 화지를 제외한 연필, 연필깎지, 지우개, 칼, 종이집게, 수채 도구 일체, 수험번호 작성용 검정색 유성 볼펜, (중식용 도식락 개인 지참)
- (3) 실기고사는 하루에 실시하며 정물연필소묘(09:00-12:00), 정물수채화(14:00-17:00)에 모두 응해야 함

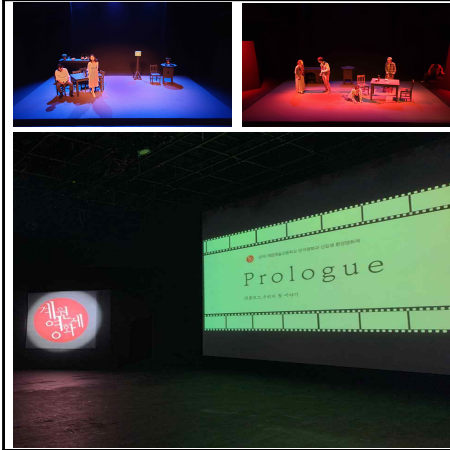
문의 ☎ 031-710-8600(미술과)

무 용 과



1. 계원무용제
2. 마스터 클래스(외부인사 초청)
3. 진로 멘토링 특강
4. 교내 무용 실기대회 및 개인작품 발표회
5. 전국 초·중·고·대 무용 실기대회
6. 방과후학교(맞춤형 심화수업)
7. 현장체험학습(교외 초청공연 참가, 공연 관람)

연 극 영 화 과



1. 정기공연
2. 계원영화제 및 사진전
3. 연극·영화 제작 실습 발표회 (workshop 발표회)
4. 마스터클래스(명사특강)
5. 방과후학교(소인수 수업)
6. 현장체험학습(공연관람, 국제 영화제 참관)

2. 인문소양을 기르기 위한 ‘칼럼’ 읽기

- 목적: 유익한 칼럼을 읽고 감상쓰기를 통해 자신의 생각을 논리적으로 정리할 수 있는 능력을 개발
- 대상: 전교생
- 방법: 월 2회 아침 자율학습시간(금요일 1교시)

3. 전인적 인성교육

- 목적 : 예배와 종교 활동을 통한 사랑과 헌신의 기독교 교육
- 대상 : 전교생 주 1회 '예배시간'

4. 체계적인 진학지도를 위한 전공 담임제

미술, 음악, 무용, 연극영화과의 각 세부전공별 모든 전공에 전임교사가 진로지도를 총괄하여 전공별 축적된 자료를 토대로 3년간 지속적이고 전문적인 진로 지도 실시

미술과 (8)	한국화(1), 서양화(3), 조소(1), 디자인(3)
음악과 (7)	피아노(2), 관현악(1), 성악(1), 작곡(1), 한국음악(1), 실용음악(1)
무용과 (3)	현대무용(1), 한국무용(1), 발레(1)
연극영화과 (3)	연극(2), 영화[사진·영상](1)

5. 융합 교육

- 음악과 성악 전공 : 연극영화과에서 연기 지도
- 연극영화과 뮤지컬 수업 : 음악과, 무용과 전공 강사들의 지도
- 음악과 작곡전공 : 제 2전공 실기 수업
- 무용과 표현력 향상수업 : 연극영화과 강사 지도

IV. 입학 및 진학 현황

1. 신입생 입학 현황 (최근 3년간)

(단위 : 명, %)

학과	정원	2018학년			2019학년			2020학년		
		합격자	지원자	경쟁률	합격자	지원자	경쟁률	합격자	지원자	경쟁률
미술과	120	122	172	1.43	123	204	1.65	125	211	1.76
음악과	120	122	182	1.52	122	237	1.94	122	186	1.55
무용과	40	34	45	1.13	40	62	1.55	41	53	1.33
연극영화과	40	41	142	3.55	40	109	2.72	40	114	2.85
계	320	319	541	1.69	325	612	1.88	328	564	1.76

(특수교육대상자는 별도 전형이므로 통계에 미포함)

과목 성취도	A	B	C
환산점수	10	9	8

2학년 1학기 ~ 3학년 2학기 체육·미술·음악 과목별 환산점수의 합

2학년 1학기 ~ 3학년 2학기 체육·미술·음악 과목 수

※ 소수점 아래 둘째 자리에서 반올림하여 첫째 자리까지 구함.

※ 반영할 과목이 4개 학기 모두 없을 경우 나)항의 <표1>에 의해 산출된 교과점수를 비례하여 반영

- 라) 졸업예정자의 3학년 2학기 성적은 1차 지필평가까지 한다. 단, '3학년 2학기 1차 지필평가까지'란 학교별 중간 내신을 산출하는 시기를 의미하며, 그 기간 내에 단위학교가 실시한 모든 평가(지필평가, 수행평가 등)를 학업성적관리위원회 결정에 의해 100%로 환산하여 정함. (3학년 2학기 성적이 학교생활기록부에 반영되지 않는 경우에는 1차 지필평가 성적통지표의 성적을 반영하며 1차 지필고사를 시행하지 않아 성적이 없는 경우엔 가. 일반전형- 5)항에 의거하여 산출함.)
- 마) 예술계중학교와 예술중점학교의 예술전문 관련 선택교과는 체육, 미술, 음악 과목에 반영하지 않는다.

3) 졸업자 교과성적 산출방법

졸업예정자와 동일한 방법으로 산출하며, 단, 3학년 2학기 전체성적을 반영한다.

4) 검정고시 합격자

검정고시 과목별 성적을 <표2>로 환산하여 환산평균점을 산출한 다음 <표3>의 급간에 적용하여 해당하는 점수를 내신 성적으로 한다.

<표2>

과목별 점수	97이상~100점	93이상~97미만	86이상~93미만	80이상~86미만	80점 미만
환산점	5	4	3	2	1

<표3> 검정고시 환산평균에 의한 급간기준표

등급	환산평균	점수	등급	환산평균	점수
1	4.901 ~ 5.000	200점	9	3.251 ~ 3.500	157점
2	4.701 ~ 4.900	194점	10	3.001 ~ 3.250	153점
3	4.501 ~ 4.700	188점	11	2.751 ~ 3.000	149점
4	4.401 ~ 4.500	182점	12	2.501 ~ 2.750	145점
5	4.201 ~ 4.400	179점	13	2.251 ~ 2.500	141점
6	4.001 ~ 4.200	173점	14	2.001 ~ 2.250	137점
7	3.751 ~ 4.000	165점	15	0.000 ~ 2.000	133점
8	3.501 ~ 3.750	161점			

5) 반영할 학기의 전체 과목 성적이 학기 또는 학년 전체에 없을 경우

(다음의 가, 나 는 우선순위임)

- 가) 학년 내 1학기 전체 과목 성적이 없을 경우 2학기 성적으로, 2학기 전체 과목 성적이 없을 경우 1학기 성적으로 대체한다.
- 나) 학년 내 1, 2학기 전체 과목 성적이 모두 없을 경우 2학년은 3학년, 3학년은 2학년을 기준으로 학기별로 적용한다.

6) 외국학교 이수자의 성적은

구분	중학교 내신성적				실기성적	총 계
	교과성적	출석성적	봉사성적	내신성적 합계	실기고사 (가산점포함)	
반영비율	32%	4%	4%	40%	60%	100%
반영점수	160점	20점	20점	200점	300점	500점

※ 무용과는 면접(간단한 신체검사 포함)을 실시하며 점수화하지 않음. 가산점 반영은 무용과에 한함

2) 졸업예정자 교과성적 산출방법

- 가) 중학교 교과성적은 [국어, 사회(역사), 수학, 과학, 영어, 체육, 미술, 음악] 으로 한다.
 (단, 사회, 역사 두 과목을 한 학기에 이수하였을 경우 유리한 과목을 선택하며, 학기 중 이수하지 않은 과목은 제외하고 나머지 과목들만 반영한다.)
- 나) 국어, 사회(역사), 수학, 과학, 영어 과목의 성적 산출방법 - 2학년 1, 2학기, 3학년 1, 2학기의 과목별 성취도(A-B-C-D-E)에 따른 환산점수를 다음과 같은 방법으로 적용하여 환산평균을 산출한 후, <표1>의 등급별 급간에 해당하는 점수를 반영한다.

국어, 사회(역사), 수학, 과학, 영어 과목의 성적 산출방법 : 150점

과목 성취도	A	B	C	D	E
환산점수	5점	4점	3점	2점	1점
2학년 1학기 ~ 3학년 2학기 과목별 환산점수의 합					
2학년 1학기 ~ 3학년 2학기 과목 수					
※ 소수점 아래 넷째 자리에서 반올림하여 셋째 자리까지 구함.					

< 표1 > 환산평균에 의한 교과성적 평가기준표

등급	환산평균	점수	등급	환산평균	점수
1	4.951 ~ 5.000	150점	11	4.001 ~ 4.100	140점
2	4.901 ~ 4.950	149점	12	3.801 ~ 4.000	138점
3	4.801 ~ 4.900	148점	13	3.601 ~ 3.800	135점
4	4.701 ~ 4.800	147점	14	3.401 ~ 3.600	132점
5	4.601 ~ 4.700	146점	15	3.201 ~ 3.400	129점
6	4.501 ~ 4.600	145점	16	2.801 ~ 3.200	125점
7	4.401 ~ 4.500	144점	17	2.401 ~ 2.800	121점
8	4.301 ~ 4.400	143점	18	2.001 ~ 2.400	117점
9	4.201 ~ 4.300	142점	19	1.601 ~ 2.000	113점
10	4.101 ~ 4.200	141점	20	1.000 ~ 1.600	110점

- 다) 체육, 미술, 음악 과목의 성적 산출방법 - 2학년 1, 2학기, 3학년 1, 2학기의 과목별 성취도(A-B-C)에 따른 환산점수를 다음과 같은 방법으로 적용하여 반영한다.

체육·미술·음악과목의 성적 산출방법 : 10점

2. 대학진학 현황 (최근 3년간)

구 분	2018 입시	2019 입시	2020년 입시	비 고
서울대	16	4	11	(미술, 음악, 무용)
경희대	15	21	18	
동국대	6	8	6	(미술)
성균관대	11	10	7	(미술, 무용)
숙명여대	13	15	9	(음악, 무용)
중앙대	19	16	14	
연세대	8	8	5	(음악)
한양대	21	19	10	
이화여대	49	48	43	
홍익대	34	35	20	(미술, 음악)
한국예술종합학교	22	26	19	
재학생 합격률	65.3%	74.8%	73%	

V. 2021학년도 입시전형계획

1. 모집정원 및 학급수

학과	미술과	음악과	무용과	연극영화과	계
학급수	3	3	1	1	8개 학급
학급당 정원	40명	40명	40명	40명	남녀공학
모집정원	120명	120명	40명	40명	320명

※ 세부 전공별 모집인원

과	(군별) 세부전공	세부전공별 모집인원	군별 모집인원	계
미술	미 술	120명	120명	120명
무용	한국무용	11~18명	40명	40명
	발 레	11~18명		
	현대무용	6~13명		
연극영화	연기(연기)	10~35명	40명	40명
	영화(이론 및 연출, 스태프)	5~20명		

음악	1군(건반악기)	피아노	20~40명	20~40명	120명
		오르간	3명 이내		
	2군(현악)	바이올린	20명 이내	10~35명	
		비올라	8명 이내		
		첼로	12명 이내		
		베이스	4명 이내		
		하프	2명 이내		
		클래식기타	2명 이내		
	3군(관악)	플루트	8명 이내	10~35명	
		오보에	5명 이내		
		클라리넷	6명 이내		
		바순	4명 이내		
		색소폰	4명 이내		
		호른	4명 이내		
		트럼펫	4명 이내		
		트롬본	4명 이내		
		튜바	2명 이내		
		유포늄	2명 이내		
	타악기	4명 이내			
	4군(성악)	성악	15~30명	15~30명	
	5군(작곡)	작곡	5~15명	5~15명	
	6군(한국음악)	가야금	6명 이내	20~40명	
		거문고	4명 이내		
		피리	4명 이내		
		해금	6명 이내		
		대금	4명 이내		
아쟁		2명 이내			
국악타악		4명 이내			
판소리		4명 이내			
7군(실용음악)	베이스기타	3명 이내	4~12명		
	일렉기타	3명 이내			
	건반	4명 이내			
	드럼	3명 이내			
	보컬	3명 이내			
	실용작곡	3명 이내			
	실용관악	4명 이내			
총계				320명	320명

※ 참고사항

1. 세부전공별 최종 모집인원은 입학전형관리위원회에서 결정함
2. 지원자 수가 세부전공별 최소 모집인원에 미달된 경우 입학전형관리위원회의 심의를 통해 동일 과 범위 내에서 정원을 충족하여 선발할 수 있음
3. 합격자 배제조건에 해당하여 세부전공별 모집인원이 충족되지 않을 경우, 입학전형관리위원회 심의를 통해 동일 과 범위 내 다른 세부전공에서 과 정원을 충족하여 선발할 수 있음
4. 실기 과락인 경우 모집정원과 관계없이 선발하지 않음

2. 지원 자격

※ 모집대상지역 : 전국 (경기도 및 타 시·도의 학생도 응시할 수 있음)

가. 중학교 졸업자 및 2021년 2월 졸업예정자

나. 중학교 졸업학력 검정고시 합격자

다. 중학교 졸업과 동등한 자격이 있다고 인정된 자

※ 현재 국내고등학교에 재학 중인 자는 지원할 수 없음

(단, 원서접수일 이전까지 자퇴한 경우는 가능)

3. 원서 접수

가. 기간 : 2020년 11월 5일(목) - 11월 10일(화) 오후 5시까지

나. 접수방법 : 유웨이 어플라이 (<http://www.uwayapply.com>)

다. 유의사항 : 인터넷 접수를 마친 다음, 출력된 입학원서(중학교장 직인 및 담임교사 날인)와 접수증, 개인정보활용 동의서 각 1부와 학교생활기록부Ⅱ를 본교(행정실)에 방문 또는 우편으로 접수기간에 제출. 우편접수는 11월 10일(화) 등기우편소인까지 유효함 (토,일 제외)

※ 원서작성 시 본교 홈페이지-입학안내-공지사항-[2021학년도 입학원서 작성 및 접수 안내] 참조

4. 전형일정 및 장소

구 분	일 시	장 소
예비 소집	2020년 11월 12일(목) 오후 2시	본교(장소 추후안내하며 대중교통 이용 요망)
실기 전형	2020년 11월 13일(금)~11월 14일(토)	본교(시험장 추후안내)
합격자 발표	2020년 11월 18일(수) 17:00 이내	본교 홈페이지
합격자 소집	2020년 11월 27일(금) 오후 1시	본교 벽강예술관

5. 제출서류

[공통제출 서류]

가. 입학원서와 접수증 각 1부

(3개월 이내에 찍은 칼라사진 (3cm×4cm)을 스캔하여 원서 상에 업로드 함)

나. 학교생활기록부Ⅱ 사본 (학교장 직인으로 원본대조필) 1부

(2,3학년 성적란에 투명테이프를 붙이고 투명테이프면에 담임사인을 해야 하며, 졸업예정자는 2020년 09월 30일까지 마감한 출석일수를 반영한 후, 3학년 출결특기 사항란에 기준일을 명시해야함.)

※ 단, 검정고시 합격자는 합격증서와 성적증명서로 대신함

다. 개인정보 활용 동의서(인터넷 접수 후 출력물) 1부

[추가제출 서류(해당자)]

가. 검정고시 합격자는 검정고시 ‘합격증서’ 1부와 ‘성적증명서’ 1부

나. 국가유공자 자녀는 ‘교육지원대상자 증명서’ 1부 (국가보훈처 발행)

다. 특례입학대상자는 외국학교 전 학년 성적증명서, 특례입학신청서 등 기타 증빙서류
일반귀국자는 외국학교 전 학년 성적증명서 등 기타 증빙서류

(본교 홈페이지 - 입학안내 - 공지사항 - 외국학교이수자 준비서류 참조)

6. 전형방법

가. 일반전형

1) 전형요소별 반영비율(전체과 동일)